**PRIJEDLOG**

**GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKULUM**

**SRPSKI JEZIK I KULTURA**

školska godina 2020./2021.

1. ***razred***

ГОДИШНЈИ ИЗВЕДБЕНИ КУРИКУЛУМ

**СРПСКИ ЈЕЗИК И КУЛТУРА**

школска година 2020./2021.

*3.разред*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **MJESEC** | **OKVIRNI BROJ SATI** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI PREDMETA** | **ISHODI MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **Od kuće do škole** | **rujan** | **8** | SJK OŠ A.3.1.Učenik govori i razgovara u skladu sa zadanom ili odabranom temom, izražava svoje misli, potrebe, osjećaje poštujući načela vođenja razgovora  − pristojno razgovara  − tijekom razgovora o nekoj temi iznosi svoje tvrdnje, mišljenja, ideje, obrazlaže ih, sluša sugovornike i uvažava njihovo mišljenje  − razlikuje zavičajni govor od standardnoga srpskog jezika kojim se služi na nastavi srpskoga jezika i kulture te zavičajni zamjenjuje standardnim  SJK OŠ A.3.2.Učenik govori kratke tekstove jednostavnih struktura, razlikuje uvodni, središnji i završni dio govorenoga teksta  − sažeto prepričava pripovjedne tekstove  − opisuje prirodu na temelju neposrednoga promatranja  − pripovijeda na zadanu temu ili slobodno odabrani događaj, jasno strukturira priču  SJK OŠ A.3.3.Učenik vođenim pisanjem oblikuje tekstove jednostavnih struktura o zadanoj ili slobodno odabranoj temi te primjenjuje pravopisnu normu u skladu sa stupnjem jezičnoga razvoja  − piše jasnim i točno oblikovanim rečenicama  − piše vođenim pisanjem prema kompozicijskome planu  − piše kratak pripovjedni tekst o zadanoj ili samostalno odabranoj temi, jasno strukturira tekst  SJK OŠ B.3.1.Učenik čita s razumijevanjem književni/neknjiževni tekst  − iskazuje i objašnjava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja teksta  SJK OŠ B.3.2.Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima  − izražava se na zavičajnome govoru  − izražava se pokretom i crtežom  − proširuje svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i na zavičajnome govoru (ako postoje)  − koristi se svojim rječnikom prema potrebi  SJK OŠ C.3.1.Učenik uočava različitost osoba, njihovu važnost i važnost očuvanja zavičajne, odnosno nacionalne baštine  − izrađuje i izlaže svoj rad (plakat, prezentaciju, ilustraciju, likovni rad, praktični rad i slično)  SJK OŠ C.3.2.Učenik se s prihvaćanjem odnosi prema umjetnosti, kulturi i kulturnoj baštini  − ilustrira i likovno oblikuje priče i legende  − izvodi glazbeni napjev | Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima.  goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.  osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.  osr A.2.4. Razvija radne navike.  zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.  odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima. |
| **Ćirilica i latinica – dva naša pisma, dva naša oka** | **listopad** | **13** | SJK OŠ A.3.1.Učenik govori i razgovara u skladu sa zadanom ili odabranom temom, izražava svoje misli, potrebe, osjećaje poštujući načela vođenja razgovora  − pristojno razgovara  − prilagođava intonaciju pri izgovaranju riječi, rečenica, iskaza, tvrdnji  − tijekom razgovora o nekoj temi iznosi svoje tvrdnje, mišljenja, ideje, obrazlaže ih, sluša sugovornike i uvažava njihovo mišljenje  − određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na temelju situacije i konteksta u kojemu su uporabljeni  − razlikuje zavičajni govor od standardnoga srpskog jezika kojim se služi na nastavi srpskoga jezika i kulture te zavičajni zamjenjuje standardnim  SJK OŠ A.3.2.Učenik govori kratke tekstove jednostavnih struktura, razlikuje uvodni, središnji i završni dio govorenoga teksta  − sažeto prepričava pripovjedne tekstove  − opisuje prirodu na temelju neposrednoga promatranja  − pripovijeda na zadanu temu ili slobodno odabrani događaj, jasno strukturira priču  SJK OŠ A.3.3.Učenik vođenim pisanjem oblikuje tekstove jednostavnih struktura o zadanoj ili slobodno odabranoj temi te primjenjuje pravopisnu normu u skladu sa stupnjem jezičnoga razvoja  − piše pisanim ćiriličnim slovima  − primjenjuje usvojenu pravopisnu normu  − piše jasnim i točno oblikovanim rečenicama  − piše vođenim pisanjem prema kompozicijskome planu  − piše kratak pripovjedni tekst o zadanoj ili samostalno odabranoj temi, jasno strukturira tekst  − sastavlja opisni tekst: opis prirode, jasno strukturira tekst  SJK OŠ B.3.1.Učenik čita s razumijevanjem književni/neknjiževni tekst  − iskazuje i objašnjava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja teksta te povezuje sadržaj i temu s vlastitim iskustvom  − odabire književne i neknjiževne tekstove među ponuđenima i čita ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu  − služi se osnovnim elementima dobre dikcije standardnoga srpskog jezika  SJK OŠ B.3.2.Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima  − izražava se na zavičajnome govoru  − dramatizira tekstove i priprema se za izvedbu na standardnome srpskom jeziku prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima  − izražava se pokretom i crtežom  − koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom standardnoga srpskoga jezika i zavičajnoga govora  − proširuje svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i na zavičajnome govoru (ako postoje)  − koristi se svojim rječnikom prema potrebi  SJK OŠ C.3.1.Učenik uočava različitost osoba, njihovu važnost i važnost očuvanja zavičajne, odnosno nacionalne baštine  − izrađuje i izlaže svoj rad (plakat, prezentaciju, ilustraciju, likovni rad, praktični rad i slično)  SJK OŠ C.3.2.Učenik se s prihvaćanjem odnosi prema umjetnosti, kulturi i kulturnoj baštini  − ilustrira i likovno oblikuje priče i legende  − izvodi glazbeni napjev | Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima.  goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice.  osr A.2.4. Razvija radne navike.  osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi.  zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.  odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.  . |
| **Lijepa riječ gvozdena vrata otvara** | **studeni** | **12** | SJK OŠ A.3.1.Učenik govori i razgovara u skladu sa zadanom ili odabranom temom, izražava svoje misli, potrebe, osjećaje poštujući načela vođenja razgovora  − pristojno razgovara  − prilagođava intonaciju pri izgovaranju riječi, rečenica, iskaza, tvrdnji  − razlikuje dijalog od monologa  − tijekom razgovora o nekoj temi iznosi svoje tvrdnje, mišljenja, ideje, obrazlaže ih, sluša sugovornike i uvažava njihovo mišljenje  − određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na temelju situacije i konteksta u kojemu su uporabljeni  − razlikuje zavičajni govor od standardnoga srpskog jezika kojim se služi na nastavi srpskoga jezika i kulture te zavičajni zamjenjuje standardnim  SJK OŠ A.3.2.Učenik govori kratke tekstove jednostavnih struktura, razlikuje uvodni, središnji i završni dio govorenoga teksta  − sažeto prepričava pripovjedne tekstove iznoseći ključne elemente i slijedeći tijek događaja  − prepričava obavijesne tekstove  − opisuje lik: izgled, ponašanje  − sluša i procjenjuje govor u televizijskim i radijskim emisijama za djecu  − pripovijeda na zadanu temu ili slobodno odabrani događaj, jasno strukturira priču  − koristi se sinonimijom kako bi izbjegao ponavljanje  SJK OŠ A.3.3.Učenik vođenim pisanjem oblikuje tekstove jednostavnih struktura o zadanoj ili slobodno odabranoj temi te primjenjuje pravopisnu normu u skladu sa stupnjem jezičnoga razvoja  − piše pisanim ćiriličnim slovima  − primjenjuje usvojenu pravopisnu normu  − piše jasnim i točno oblikovanim rečenicama, oblikuje raznovrsne sintaktičke konstrukcije  − piše vođenim pisanjem prema kompozicijskome planu  − piše kratak pripovjedni tekst o zadanoj ili samostalno odabranoj temi, jasno strukturira tekst  − sastavlja opisni tekst: opis lika (izgled, ponašanje, karakter), opis prirode, jasno strukturira tekst  SJK OŠ B.3.1.Učenik čita s razumijevanjem književni/neknjiževni tekst  − iskazuje i objašnjava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja teksta te povezuje sadržaj i temu s vlastitim iskustvom  − služi se osnovnim elementima dobre dikcije standardnoga srpskog jezika te prilagođava čitanje tekstnoj situaciji  SJK OŠ B.3.2.Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima  − izražava se na zavičajnome govoru  − dramatizira tekstove i priprema se za izvedbu na standardnome srpskom jeziku prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima  − izražava se pokretom i crtežom  − koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom standardnoga srpskoga jezika i zavičajnoga govora  − proširuje svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i na zavičajnome govoru (ako postoje)  − koristi se svojim rječnikom prema potrebi  − uspoređuje svoj rječnik s rječnikom ostalih učenika radi bogaćenja vlastitoga vokabulara  SJK OŠ C.3.1.Učenik uočava različitost osoba, njihovu važnost i važnost očuvanja zavičajne, odnosno nacionalne baštine  − izrađuje i izlaže svoj rad (plakat, prezentaciju, ilustraciju, likovni rad, praktični rad i slično)  SJK OŠ C.3.2.Učenik se s prihvaćanjem odnosi prema umjetnosti, kulturi i kulturnoj baštini  − ilustrira i likovno oblikuje priče i legende  − izrađuje elemente domaće radinosti  − prepoznaje ime skladatelja i naziv skladbe  − izvodi glazbeni napjev | Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima.  goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.  osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.  osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.  zdr. B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti.  odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.  odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit. |
| **Dijelim sreću** | **prosinac** | **12** | SJK OŠ A.3.1.Učenik govori i razgovara u skladu sa zadanom ili odabranom temom, izražava svoje misli, potrebe, osjećaje poštujući načela vođenja razgovora  − pristojno razgovara  − prilagođava intonaciju pri izgovaranju riječi, rečenica, iskaza, tvrdnji  − razlikuje dijalog od monologa  − tijekom razgovora o nekoj temi iznosi svoje tvrdnje, mišljenja, ideje, obrazlaže ih, sluša sugovornike i uvažava njihovo mišljenje  − određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na temelju situacije i konteksta u kojemu su uporabljeni  − razlikuje zavičajni govor od standardnoga srpskog jezika kojim se služi na nastavi srpskoga jezika i kulture te zavičajni zamjenjuje standardnim  SJK OŠ A.3.2.Učenik govori kratke tekstove jednostavnih struktura, razlikuje uvodni, središnji i završni dio govorenoga teksta  − sažeto prepričava pripovjedne tekstove i igrane filmove iznoseći ključne elemente i slijedeći tijek događaja  − prepričava obavijesne tekstove  − opisuje lik: izgled, ponašanje  − opisuje prirodu na temelju neposrednoga promatranja  − sluša i procjenjuje govor u televizijskim i radijskim emisijama za djecu  − pripovijeda na zadanu temu ili slobodno odabrani događaj, jasno strukturira priču  − koristi se sinonimijom kako bi izbjegao ponavljanje  SJK OŠ A.3.3.Učenik vođenim pisanjem oblikuje tekstove jednostavnih struktura o zadanoj ili slobodno odabranoj temi te primjenjuje pravopisnu normu u skladu sa stupnjem jezičnoga razvoja  − piše pisanim ćiriličnim slovima  − primjenjuje usvojenu pravopisnu normu  − piše jasnim i točno oblikovanim rečenicama, oblikuje raznovrsne sintaktičke konstrukcije  − piše vođenim pisanjem prema kompozicijskome planu  − piše kratak pripovjedni tekst o zadanoj ili samostalno odabranoj temi, jasno strukturira tekst  − sastavlja opisni tekst: opis lika (izgled, ponašanje, karakter), opis prirode, jasno strukturira tekst  − oblikuje vijest ili obavijest o nekome događaju  − samostalno piše pismo, adresira ga  − služi se riječima u osnovnome i figurativnome značenju  SJK OŠ B.3.1.Učenik čita s razumijevanjem književni/neknjiževni tekst  − iskazuje i objašnjava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja teksta te povezuje sadržaj i temu s vlastitim iskustvom  − služi se osnovnim elementima dobre dikcije standardnoga srpskog jezika te prilagođava čitanje tekstnoj situaciji  SJK OŠ B.3.2.Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima  − izražava se na zavičajnome govoru  − dramatizira tekstove i priprema se za izvedbu na standardnome srpskom jeziku prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima  − izražava se pokretom i crtežom  − koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom standardnoga srpskoga jezika i zavičajnoga govora  − piše kraće sastavke na standardnome srpskom jeziku  − proširuje svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i na zavičajnome govoru (ako postoje)  − koristi se svojim rječnikom prema potrebi  − uspoređuje svoj rječnik s rječnikom ostalih učenika radi bogaćenja vlastitoga vokabulara  SJK OŠ C.3.1.Učenik uočava različitost osoba, njihovu važnost i važnost očuvanja zavičajne, odnosno nacionalne baštine  − demonstrira narodne običaje tijekom proslave blagdana  − izrađuje i izlaže svoj rad (plakat, prezentaciju, ilustraciju, likovni rad, praktični rad i slično)  SJK OŠ C.3.2.Učenik se s prihvaćanjem odnosi prema umjetnosti, kulturi i kulturnoj baštini  − ilustrira i likovno oblikuje priče i legende  − izrađuje elemente domaće radinosti  − prepoznaje ime skladatelja i naziv skladbe  − izvodi glazbeni napjev | Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima.  goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice.  osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.  osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.  zdr. B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti.  odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.  odr C.2.2. Razlikuje osobnu od opće dobrobiti. |
| **Sveti Sava Srbe voli** | **siječanj** | **9** | SJK OŠ A.3.1.Učenik govori i razgovara u skladu sa zadanom ili odabranom temom, izražava svoje misli, potrebe, osjećaje poštujući načela vođenja razgovora  − pristojno razgovara  − prilagođava intonaciju pri izgovaranju riječi, rečenica, iskaza, tvrdnji  − razlikuje dijalog od monologa  − tijekom razgovora o nekoj temi iznosi svoje tvrdnje, mišljenja, ideje, obrazlaže ih, sluša sugovornike i uvažava njihovo mišljenje  − određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na temelju situacije i konteksta u kojemu su uporabljeni  − razlikuje zavičajni govor od standardnoga srpskog jezika kojim se služi na nastavi srpskoga jezika i kulture te zavičajni zamjenjuje standardnim  SJK OŠ A.3.2.Učenik govori kratke tekstove jednostavnih struktura, razlikuje uvodni, središnji i završni dio govorenoga teksta  − sažeto prepričava pripovjedne tekstove, kazališne predstave za djecu, igrane filmove iznoseći ključne elemente i slijedeći tijek događaja  − prepričava obavijesne tekstove  − opisuje lik: izgled, ponašanje  − sluša i procjenjuje govor u televizijskim i radijskim emisijama za djecu  − pripovijeda na zadanu temu ili slobodno odabrani događaj, jasno strukturira priču  − sažeto izvještava o prošlome događaju (izlet, posjet knjižnici...)  − koristi se sinonimijom kako bi izbjegao ponavljanje  SJK OŠ A.3.3.Učenik vođenim pisanjem oblikuje tekstove jednostavnih struktura o zadanoj ili slobodno odabranoj temi te primjenjuje pravopisnu normu u skladu sa stupnjem jezičnoga razvoja  − piše pisanim ćiriličnim slovima  − primjenjuje usvojenu pravopisnu normu  − piše jasnim i točno oblikovanim rečenicama, oblikuje raznovrsne sintaktičke konstrukcije  − piše vođenim pisanjem prema kompozicijskome planu  − piše kratak pripovjedni tekst o zadanoj ili samostalno odabranoj temi, jasno strukturira tekst  − sastavlja opisni tekst: opis lika (izgled, ponašanje, karakter), jasno strukturira tekst  − oblikuje vijest ili obavijest o nekome događaju  − služi se riječima u osnovnome i figurativnome značenju  SJK OŠ B.3.1.Učenik čita s razumijevanjem književni/neknjiževni tekst  − iskazuje i objašnjava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja teksta te povezuje sadržaj i temu s vlastitim iskustvom  − odabire književne i neknjiževne tekstove među ponuđenima i čita ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu  − služi se osnovnim elementima dobre dikcije standardnoga srpskog jezika te prilagođava čitanje tekstnoj situaciji  SJK OŠ B.3.2.Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima  − izražava se na zavičajnome govoru  − dramatizira tekstove i priprema se za izvedbu na standardnome srpskom jeziku prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima  − izražava se pokretom i crtežom  − koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom standardnoga srpskoga jezika i zavičajnoga govora  − piše kraće sastavke na standardnome srpskom jeziku  − proširuje svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i na zavičajnome govoru (ako postoje)  − koristi se svojim rječnikom prema potrebi  − uspoređuje svoj rječnik s rječnikom ostalih učenika radi bogaćenja vlastitoga vokabulara  SJK OŠ C.3.1.Učenik uočava različitost osoba, njihovu važnost i važnost očuvanja zavičajne, odnosno nacionalne baštine  − demonstrira narodne običaje tijekom proslave blagdana  − izrađuje i izlaže svoj rad (plakat, prezentaciju, ilustraciju, likovni rad, praktični rad i slično)  SJK OŠ C.3.2.Učenik se s prihvaćanjem odnosi prema umjetnosti, kulturi i kulturnoj baštini  − ilustrira i likovno oblikuje priče i legende  − izrađuje elemente domaće radinosti  − prepoznaje ime skladatelja i naziv skladbe  − izvodi glazbeni napjev | Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima.  goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.  osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.  osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.  zdr B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije.  odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost. |
| **Tražim poštovanje** | **veljača** | **9** | SJK OŠ A.3.1.Učenik govori i razgovara u skladu sa zadanom ili odabranom temom, izražava svoje misli, potrebe, osjećaje poštujući načela vođenja razgovora  − pristojno razgovara  − prilagođava intonaciju pri izgovaranju riječi, rečenica, iskaza, tvrdnji  − tijekom razgovora o nekoj temi iznosi svoje tvrdnje, mišljenja, ideje, obrazlaže ih, sluša sugovornike i uvažava njihovo mišljenje  − određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na temelju situacije i konteksta u kojemu su uporabljeni  − razlikuje zavičajni govor od standardnoga srpskog jezika kojim se služi na nastavi srpskoga jezika i kulture te zavičajni zamjenjuje standardnim  SJK OŠ A.3.2.Učenik govori kratke tekstove jednostavnih struktura, razlikuje uvodni, središnji i završni dio govorenoga teksta  − sažeto prepričava pripovjedne tekstove iznoseći ključne elemente i slijedeći tijek događaja  − pripovijeda na zadanu temu ili slobodno odabrani događaj, jasno strukturira priču  − koristi se sinonimijom kako bi izbjegao ponavljanje  SJK OŠ A.3.3.Učenik vođenim pisanjem oblikuje tekstove jednostavnih struktura o zadanoj ili slobodno odabranoj temi te primjenjuje pravopisnu normu u skladu sa stupnjem jezičnoga razvoja  − piše pisanim ćiriličnim slovima  − primjenjuje usvojenu pravopisnu normu  − piše jasnim i točno oblikovanim rečenicama, oblikuje raznovrsne sintaktičke konstrukcije  − piše vođenim pisanjem prema kompozicijskome planu  − piše kratak pripovjedni tekst o zadanoj ili samostalno odabranoj temi, jasno strukturira tekst  − služi se riječima u osnovnome i figurativnome značenju  SJK OŠ B.3.1.Učenik čita s razumijevanjem književni/neknjiževni tekst  − iskazuje i objašnjava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja teksta te povezuje sadržaj i temu s vlastitim iskustvom  − služi se osnovnim elementima dobre dikcije standardnoga srpskog jezika te prilagođava čitanje tekstnoj situaciji  SJK OŠ B.3.2.Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima  − izražava se na zavičajnome govoru  − dramatizira tekstove i priprema se za izvedbu na standardnome srpskom jeziku prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima  − izražava se pokretom i crtežom  − koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom standardnoga srpskoga jezika i zavičajnoga govora  − piše kraće sastavke na standardnome srpskom jeziku  − proširuje svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i na zavičajnome govoru (ako postoje)  − koristi se svojim rječnikom prema potrebi  − uspoređuje svoj rječnik s rječnikom ostalih učenika radi bogaćenja vlastitoga vokabulara  SJK OŠ C.3.1.Učenik uočava različitost osoba, njihovu važnost i važnost očuvanja zavičajne, odnosno nacionalne baštine  − demonstrira narodne običaje tijekom proslave blagdana  − izrađuje i izlaže svoj rad (plakat, prezentaciju, ilustraciju, likovni rad, praktični rad i slično)  SJK OŠ C.3.2.Učenik se s prihvaćanjem odnosi prema umjetnosti, kulturi i kulturnoj baštini  − ilustrira i likovno oblikuje priče i legende  − izrađuje elemente domaće radinosti  − prepoznaje ime skladatelja i naziv skladbe  − izvodi glazbeni napjev | Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima.  goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice.  osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.  osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.  zdr. B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti.  odr C.2.2. Razlikuje osobnu od opće dobrobiti.  odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit. |
| **Ko te voli više od mene** | **ožujak** | **13** | SJK OŠ A.3.1.Učenik govori i razgovara u skladu sa zadanom ili odabranom temom, izražava svoje misli, potrebe, osjećaje poštujući načela vođenja razgovora  − pristojno razgovara  − prilagođava intonaciju pri izgovaranju riječi, rečenica, iskaza, tvrdnji  − razlikuje dijalog od monologa  − tijekom razgovora o nekoj temi iznosi svoje tvrdnje, mišljenja, ideje, obrazlaže ih, sluša sugovornike i uvažava njihovo mišljenje  − određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na temelju situacije i konteksta u kojemu su uporabljeni  − razlikuje zavičajni govor od standardnoga srpskog jezika kojim se služi na nastavi srpskoga jezika i kulture te zavičajni zamjenjuje standardnim  SJK OŠ A.3.2.Učenik govori kratke tekstove jednostavnih struktura, razlikuje uvodni, središnji i završni dio govorenoga teksta  − sažeto prepričava pripovjedne tekstove iznoseći ključne elemente i slijedeći tijek događaja  − opisuje prirodu na temelju neposrednoga promatranja  − sluša i procjenjuje govor u televizijskim i radijskim emisijama za djecu  − pripovijeda na zadanu temu ili slobodno odabrani događaj, jasno strukturira priču  − koristi se sinonimijom kako bi izbjegao ponavljanje  SJK OŠ A.3.3.Učenik vođenim pisanjem oblikuje tekstove jednostavnih struktura o zadanoj ili slobodno odabranoj temi te primjenjuje pravopisnu normu u skladu sa stupnjem jezičnoga razvoja  − piše pisanim ćiriličnim slovima  − primjenjuje usvojenu pravopisnu normu  − piše jasnim i točno oblikovanim rečenicama, oblikuje raznovrsne sintaktičke konstrukcije  − piše vođenim pisanjem prema kompozicijskome planu  − piše kratak pripovjedni tekst o zadanoj ili samostalno odabranoj temi, jasno strukturira tekst  − sastavlja opisni tekst: opis lika (izgled, ponašanje, karakter), opis prirode, jasno strukturira tekst  − oblikuje vijest ili obavijest o nekome događaju  − samostalno piše pismo, adresira ga  − služi se riječima u osnovnome i figurativnome značenju  SJK OŠ B.3.1.Učenik čita s razumijevanjem književni/neknjiževni tekst  − iskazuje i objašnjava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja teksta te povezuje sadržaj i temu s vlastitim iskustvom  − odabire književne i neknjiževne tekstove među ponuđenima i čita ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu  − služi se osnovnim elementima dobre dikcije standardnoga srpskog jezika te prilagođava čitanje tekstnoj situaciji  SJK OŠ B.3.2.Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima  − izražava se na zavičajnome govoru  − dramatizira tekstove i priprema se za izvedbu na standardnome srpskom jeziku prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima  − izražava se pokretom i crtežom  − koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom standardnoga srpskoga jezika i zavičajnoga govora  − piše kraće sastavke na standardnome srpskom jeziku  − proširuje svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i na zavičajnome govoru (ako postoje)  − koristi se svojim rječnikom prema potrebi  − uspoređuje svoj rječnik s rječnikom ostalih učenika radi bogaćenja vlastitoga vokabulara  SJK OŠ C.3.1.Učenik uočava različitost osoba, njihovu važnost i važnost očuvanja zavičajne, odnosno nacionalne baštine  − izrađuje i izlaže svoj rad (plakat, prezentaciju, ilustraciju, likovni rad, praktični rad i slično)  SJK OŠ C.3.2.Učenik se s prihvaćanjem odnosi prema umjetnosti, kulturi i kulturnoj baštini  − ilustrira i likovno oblikuje priče i legende  − izrađuje elemente domaće radinosti  − prepoznaje ime skladatelja i naziv skladbe  − izvodi glazbeni napjev | Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima.  goo B.2.2. Sudjeluje u odlučivanju u demokratskoj zajednici.  osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.  osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi.  zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.  odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.  odr C.2.2. Razlikuje osobnu od opće dobrobiti. |
| **Svijetu se ne može ugoditi** | **travanj** | **9** | SJK OŠ A.3.1.Učenik govori i razgovara u skladu sa zadanom ili odabranom temom, izražava svoje misli, potrebe, osjećaje poštujući načela vođenja razgovora  − pristojno razgovara  − prilagođava intonaciju pri izgovaranju riječi, rečenica, iskaza, tvrdnji  − razlikuje dijalog od monologa  − tijekom razgovora o nekoj temi iznosi svoje tvrdnje, mišljenja, ideje, obrazlaže ih, sluša sugovornike i uvažava njihovo mišljenje  − određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na temelju situacije i konteksta u kojemu su uporabljeni  − razlikuje zavičajni govor od standardnoga srpskog jezika kojim se služi na nastavi srpskoga jezika i kulture te zavičajni zamjenjuje standardnim  SJK OŠ A.3.2.Učenik govori kratke tekstove jednostavnih struktura, razlikuje uvodni, središnji i završni dio govorenoga teksta  − sažeto prepričava pripovjedne tekstove, kazališne predstave za djecu, igrane filmove iznoseći ključne elemente i slijedeći tijek događaja  − opisuje lik: izgled, ponašanje  − opisuje prirodu na temelju neposrednoga promatranja  − sluša i procjenjuje govor u televizijskim i radijskim emisijama za djecu  − pripovijeda na zadanu temu ili slobodno odabrani događaj, jasno strukturira priču  − koristi se sinonimijom kako bi izbjegao ponavljanje  SJK OŠ A.3.3.Učenik vođenim pisanjem oblikuje tekstove jednostavnih struktura o zadanoj ili slobodno odabranoj temi te primjenjuje pravopisnu normu u skladu sa stupnjem jezičnoga razvoja  − piše pisanim ćiriličnim slovima  − primjenjuje usvojenu pravopisnu normu  − piše jasnim i točno oblikovanim rečenicama, oblikuje raznovrsne sintaktičke konstrukcije  − piše vođenim pisanjem prema kompozicijskome planu  − piše kratak pripovjedni tekst o zadanoj ili samostalno odabranoj temi, jasno strukturira tekst  − sastavlja opisni tekst: opis lika (izgled, ponašanje, karakter), opis prirode, jasno strukturira tekst  − služi se riječima u osnovnome i figurativnome značenju  SJK OŠ B.3.1.Učenik čita s razumijevanjem književni/neknjiževni tekst  − iskazuje i objašnjava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja teksta te povezuje sadržaj i temu s vlastitim iskustvom  − služi se osnovnim elementima dobre dikcije standardnoga srpskog jezika te prilagođava čitanje tekstnoj situaciji  SJK OŠ B.3.2.Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima  − izražava se na zavičajnome govoru  − dramatizira tekstove i priprema se za izvedbu na standardnome srpskom jeziku prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima  − izražava se pokretom i crtežom  − koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom standardnoga srpskoga jezika i zavičajnoga govora  − piše kraće sastavke na standardnome srpskom jeziku  − proširuje svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i na zavičajnome govoru (ako postoje)  − koristi se svojim rječnikom prema potrebi  − uspoređuje svoj rječnik s rječnikom ostalih učenika radi bogaćenja vlastitoga vokabulara  SJK OŠ C.3.1.Učenik uočava različitost osoba, njihovu važnost i važnost očuvanja zavičajne, odnosno nacionalne baštine  − demonstrira narodne običaje tijekom proslave blagdana  − izrađuje i izlaže svoj rad (plakat, prezentaciju, ilustraciju, likovni rad, praktični rad i slično)  SJK OŠ C.3.2.Učenik se s prihvaćanjem odnosi prema umjetnosti, kulturi i kulturnoj baštini  − ilustrira i likovno oblikuje priče i legende  − izrađuje elemente domaće radinosti  − prepoznaje ime skladatelja i naziv skladbe  − izvodi glazbeni napjev | Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima.  goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.  osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.  osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.  zdr B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije.  odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.  odr B.2.3. Opisuje kako pojedinac djeluje na zaštitu prirodnih resursa. |
| **Šta je najveće, šta je smiješno** | **svibanj** | **12** | SJK OŠ A.3.1.Učenik govori i razgovara u skladu sa zadanom ili odabranom temom, izražava svoje misli, potrebe, osjećaje poštujući načela vođenja razgovora  − pristojno razgovara  − prilagođava intonaciju pri izgovaranju riječi, rečenica, iskaza, tvrdnji  − razlikuje dijalog od monologa  − tijekom razgovora o nekoj temi iznosi svoje tvrdnje, mišljenja, ideje, obrazlaže ih, sluša sugovornike i uvažava njihovo mišljenje  − određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na temelju situacije i konteksta u kojemu su uporabljeni  − razlikuje zavičajni govor od standardnoga srpskog jezika kojim se služi na nastavi srpskoga jezika i kulture te zavičajni zamjenjuje standardnim  SJK OŠ A.3.2.Učenik govori kratke tekstove jednostavnih struktura, razlikuje uvodni, središnji i završni dio govorenoga teksta  − sažeto prepričava pripovjedne tekstove, kazališne predstave za djecu, igrane filmove iznoseći ključne elemente i slijedeći tijek događaja  − prepričava obavijesne tekstove  − opisuje lik: izgled, ponašanje  − opisuje prirodu na temelju neposrednoga promatranja  − sluša i procjenjuje govor u televizijskim i radijskim emisijama za djecu  − pripovijeda na zadanu temu ili slobodno odabrani događaj, jasno strukturira priču  − sažeto izvještava o prošlome događaju (izlet, posjet knjižnici...)  − koristi se sinonimijom kako bi izbjegao ponavljanje  SJK OŠ A.3.3.Učenik vođenim pisanjem oblikuje tekstove jednostavnih struktura o zadanoj ili slobodno odabranoj temi te primjenjuje pravopisnu normu u skladu sa stupnjem jezičnoga razvoja  − piše pisanim ćiriličnim slovima  − primjenjuje usvojenu pravopisnu normu  − piše jasnim i točno oblikovanim rečenicama, oblikuje raznovrsne sintaktičke konstrukcije  − piše vođenim pisanjem prema kompozicijskome planu  − piše kratak pripovjedni tekst o zadanoj ili samostalno odabranoj temi, jasno strukturira tekst  − sastavlja opisni tekst: opis lika (izgled, ponašanje, karakter), opis prirode, jasno strukturira tekst  − služi se riječima u osnovnome i figurativnome značenju  SJK OŠ B.3.1.Učenik čita s razumijevanjem književni/neknjiževni tekst  − iskazuje i objašnjava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja teksta te povezuje sadržaj i temu s vlastitim iskustvom  − odabire književne i neknjiževne tekstove među ponuđenima i čita ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu  − služi se osnovnim elementima dobre dikcije standardnoga srpskog jezika te prilagođava čitanje tekstnoj situaciji  SJK OŠ B.3.2.Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima  − izražava se na zavičajnome govoru  − dramatizira tekstove i priprema se za izvedbu na standardnome srpskom jeziku prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima  − izražava se pokretom i crtežom  − koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom standardnoga srpskoga jezika i zavičajnoga govora  − piše kraće sastavke na standardnome srpskom jeziku  − proširuje svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i na zavičajnome govoru (ako postoje)  − koristi se svojim rječnikom prema potrebi  − uspoređuje svoj rječnik s rječnikom ostalih učenika radi bogaćenja vlastitoga vokabulara  SJK OŠ C.3.1.Učenik uočava različitost osoba, njihovu važnost i važnost očuvanja zavičajne, odnosno nacionalne baštine  − izrađuje i izlaže svoj rad (plakat, prezentaciju, ilustraciju, likovni rad, praktični rad i slično)  SJK OŠ C.3.2.Učenik se s prihvaćanjem odnosi prema umjetnosti, kulturi i kulturnoj baštini  − ilustrira i likovno oblikuje priče i legende  − izrađuje elemente domaće radinosti  − prepoznaje ime skladatelja i naziv skladbe  − izvodi glazbeni napjev | Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima.  goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice.  osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.  osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.  zdr B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije.  zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.  zdr. B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti.  odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.  odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate. |
| **Ljetna avantura** | **lipanj** | **8** | SJK OŠ A.3.1.Učenik govori i razgovara u skladu sa zadanom ili odabranom temom, izražava svoje misli, potrebe, osjećaje poštujući načela vođenja razgovora  − pristojno razgovara  − prilagođava intonaciju pri izgovaranju riječi, rečenica, iskaza, tvrdnji  − razlikuje dijalog od monologa  − tijekom razgovora o nekoj temi iznosi svoje tvrdnje, mišljenja, ideje, obrazlaže ih, sluša sugovornike i uvažava njihovo mišljenje  − određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na temelju situacije i konteksta u kojemu su uporabljeni  − razlikuje zavičajni govor od standardnoga srpskog jezika kojim se služi na nastavi srpskoga jezika i kulture te zavičajni zamjenjuje standardnim  SJK OŠ A.3.2.Učenik govori kratke tekstove jednostavnih struktura, razlikuje uvodni, središnji i završni dio govorenoga teksta  − sažeto prepričava pripovjedne tekstove iznoseći ključne elemente i slijedeći tijek događaja  − sluša i procjenjuje govor u televizijskim i radijskim emisijama za djecu  − pripovijeda na zadanu temu ili slobodno odabrani događaj, jasno strukturira priču  − sažeto izvještava o prošlome događaju (izlet, posjet knjižnici...)  − koristi se sinonimijom kako bi izbjegao ponavljanje  SJK OŠ A.3.3.Učenik vođenim pisanjem oblikuje tekstove jednostavnih struktura o zadanoj ili slobodno odabranoj temi te primjenjuje pravopisnu normu u skladu sa stupnjem jezičnoga razvoja  − piše pisanim ćiriličnim slovima  − primjenjuje usvojenu pravopisnu normu  − piše jasnim i točno oblikovanim rečenicama, oblikuje raznovrsne sintaktičke konstrukcije  − piše vođenim pisanjem prema kompozicijskome planu  − piše kratak pripovjedni tekst o zadanoj ili samostalno odabranoj temi, jasno strukturira tekst  − služi se riječima u osnovnome i figurativnome značenju  SJK OŠ B.3.1.Učenik čita s razumijevanjem književni/neknjiževni tekst  − iskazuje i objašnjava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja teksta te povezuje sadržaj i temu s vlastitim iskustvom  − služi se osnovnim elementima dobre dikcije standardnoga srpskog jezika te prilagođava čitanje tekstnoj situaciji  SJK OŠ B.3.2.Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima  − izražava se na zavičajnome govoru  − izražava se pokretom i crtežom  − koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom standardnoga srpskoga jezika i zavičajnoga govora  − piše kraće sastavke na standardnome srpskom jeziku  − proširuje svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i na zavičajnome govoru (ako postoje)  − koristi se svojim rječnikom prema potrebi  − uspoređuje svoj rječnik s rječnikom ostalih učenika radi bogaćenja vlastitoga vokabulara  SJK OŠ C.3.1.Učenik uočava različitost osoba, njihovu važnost i važnost očuvanja zavičajne, odnosno nacionalne baštine  − izrađuje i izlaže svoj rad (plakat, prezentaciju, ilustraciju, likovni rad, praktični rad i slično)  SJK OŠ C.3.2.Učenik se s prihvaćanjem odnosi prema umjetnosti, kulturi i kulturnoj baštini  − ilustrira i likovno oblikuje priče i legende  − prepoznaje ime skladatelja i naziv skladbe  − izvodi glazbeni napjev | Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima.  goo B.2.2. Sudjeluje u odlučivanju u demokratskoj zajednici.  osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.  osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi.  zdr B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije.  zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.  zdr. B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti.  odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.  odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.  odr B.2.3. Opisuje kako pojedinac djeluje na zaštitu prirodnih resursa.  odr C.2.2. Razlikuje osobnu od opće dobrobiti.  odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit. |